



# KULTUR IN PFULLENDORF

September 2023 bis Mai 2024

STADT PFULLENDORF





## Impressum

### Kultur in Pfullendorf:

Eine Veranstaltungsreihe der Stadt Pfullendorf in Zusammenarbeit mit dem Kulturbüro Heygster, der Evangelisch-Katholischen Erwachsenenbildung, der Stadtbücherei, der Buchhandlung Lesereich, dem Café Moccacafloor und der Kinder- und Jugendkunstschule.

## Kartenvorverkauf & Informationen

**Soweit nicht anders angegeben:**

**Tourist-Information Pfullendorf**

Kirchplatz 1 · 88630 Pfullendorf

Telefon 07552 251131 · [www.pfullendorf.de](http://www.pfullendorf.de)

[Kulturbuero@heygster.de](mailto:Kulturbuero@heygster.de)

## Gardi Hutter: Die Souffleuse

**Gardi Hutter, die international erfolgreiche Künstlerin, die in der Schweiz vor 45 Jahren als Erste, mit der Clownfigur Hanna, auf der Bühne weibliche Schönheitsideale und Verhaltensnormen sprengte, gehört zu einer der bekanntesten Clownin weltweit.**



Souffleusen sind eine vom Aussterben bedrohte Art aus der Familie der Wurzelgemüse. Sie schauen von unten auf die Welt. Sozusagen aus dem Loch heraus. Sie kennen das ganze Stück und alle Darstellenden. Niemand aber kennt sie. Ihr Einflüstern ist nur gefragt, wenn denen im Lichte der Faden reisst.

Souffleuse Hanna lebt fürs Theater. Und unterm Theater. Sie hat es sich im Bühnenuntergrund gemütlich eingerichtet. So kann sie praktisch aus dem Bett arbeiten und braucht sich nur bis Brusthöhe herauszuputzen. Mehr sieht man eh nicht von ihr. Für das Publikum ist sie ohnehin eine Unsichtbare. Hanna arbeitet mit Hingabe. Die Schauspieler erkennt sie an der Stimme - und am Fußgeruch. Es ist ein schattiges und doch kein schlechtes Leben. Sie hat sich damit abgefunden und amüsiert sich gar auf eigene schrullige Art.

Doch eines Tages wird das alte Haus geschlossen, um einem modernen Theater Platz zu machen. Leider haben alle vergessen, diese tolle Neuigkeit auch der Souffleuse mitzuteilen.

**Stadthalle Pfullendorf**

**20.00 Uhr, Einlass: 19.30 Uhr**

**Karten ab 24 Euro bei der Tourist-Information,**

**Tel.: 07552-251131 und online bei eventim**

**(ab 28,23 Euro inkl. Gebühren) sowie an der Abendkasse**

Mittwoch, 13. September 2023

Freitag, 15. September 2023

## Hattori Hanzi „Electronic-Punk-Funk“ immer mit einem Touch Blues

Die Annahme, dass Samba & Punk, Elektro & Freejazz, Psychedelic & Schlager nichts miteinander zu tun haben, wird von diesem Trio eindeutig widerlegt.



„Hattori Hanzi“ (in Pfullendorf bekannt im Café Moccacafloor damals als Organ Explosion im Jahre 2019) ist eine einzigartige Instrumentalband aus München, die sich nach über 10 Jahren Zusammenarbeit in der Underground Szene weltweit einen Namen machen konnte. Das Trio besteht im Kern aus der legendären „Hammond B3“ Orgel (Hansi Enzensperger), Schlagzeug (Manfred Mildenberger) und Bass (Igor Kljujic). Dabei fehlt es der Band keineswegs an Gesang, da die Musik selbst die Hauptrolle spielt.

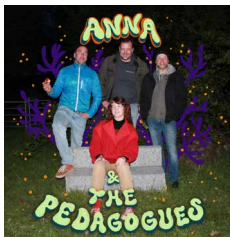
Blues, starke Grooves, und Jazz Lines sind auf jeden Fall im Repertoire enthalten, doch das reicht bei weitem nicht aus um die Musik dieser hoch energetischen Formation zu beschreiben. Einen großen Anteil hat das intuitive und spontane Zusammenspiel der Musiker, welches beeindruckende Spannungsverläufe entstehen lässt und stetig für neue Überraschungen und zufälligen Ohrwürmern sorgt. Ein weiterer Faktor ist der „Sound“, weshalb die Musiker auf eine beeindruckende Sammlung an seltenen Synthesizern und analogen Klangerzeugern aus den 60er bis 80er Jahren zurückgreifen. „Hattori Hanzi“ ist eine unberechenbare Band, die durch ihre animalische Spielweise und sexy Ausstrahlung jeden Zuschauer in ihren Bann zieht!

**Maison du Lac (Seepark Pfullendorf)**

**19.00 Uhr, Eintritt: 16 Euro,**

**Karten bei der Tourist-Information, Tel. 07552-251131 und im Café Moccacafloor, Tel. 07552-408893 sowie an der Abendkasse**

## Anna & the Pedagogues



Das Quartett Anna @ The Pedagogues besteht aus dem Bassisten (William Wiedmann), dem Saxophonisten (Johannes Fuchs), dem Schlagzeuger (Tamás Verebély) sowie am Piano (Anna Kamilla Verebély).

Zum Repertoire gehören Classic, Jazz und Funk-Covers – Gespielt mit Leidenschaft und ganz viel Groove, so die Selbstdarstellung der Band.

Mit großer Leidenschaft spielen die vier Musiker Jazz, Standard und Funk. Grooviger Sound steht im Vordergrund.

Seit einiger Zeit haben sie sich, geprägt von der Hingabe für die populäre Musik, die Klassiker des Pop und Beat und des Rhythm and Blues verschrieben. Der Spaß steht im Vordergrund und der Funke soll beim Publikum überspringen, so die Musiker.

**Moccafloer Biergarten, Alte Postgasse 15**

**19.00 Uhr**

**Eintritt frei, Spenden für die Künstler erwünscht**

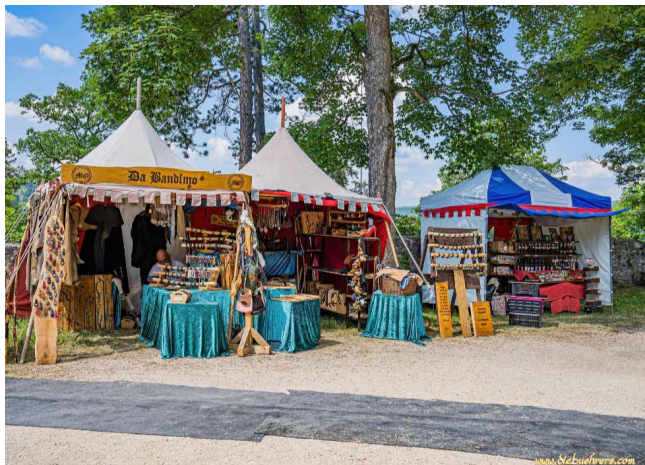
Samstag, 23. September 2023

Freitag, 29. Sept. bis Dienstag, 3. Okt. 2023

## Mittelaltermarkt und Ritterspiele

Fünf Tage lang verwandelt sich der Stadtgarten in Pfullendorf zu einem großen Mittelaltermarkt mit Ritterturnieren.

Neben Handwerksvorführungen, Geschichtenerzählern, Mitmachaktionen, musikalischer Unterhaltung und Schwertkämpfern gibts natürlich auch Speis und Trank. Fabula Corvinus gestaltet den Mittelaltermarkt. **Also: Vivat, Jubel und Handgeklapper!**



Stadtgarten Pfullendorf

Öffnungszeiten: Freitag, 29. September, ab 17.00 Uhr

Samstag, 30. September bis Dienstag, 3. Oktober, ab 11.00 Uhr

Ende des Marktes: 29. September bis 2. Oktober

jeweils 23.00 Uhr, Dienstag, 3. Oktober bis 18.00 Uhr



Gefährten des Feuers



Donnerstag, 19. Oktober 2023

## **JUNGE JUNGE! Hut ab!**

**Wenn Comedy auf Zauberkunst trifft, dann ist JUNGE JUNGE! am Werk. Hut ab! – ist der spannende Mix aus mitreißender Zauberkunst und sympathischer Comedy.**



JUNGE JUNGE! finden den rechten Dreh – ohne Spiegel und doppelten Boden. Wenn Geldscheine kabarettistische Flügel bekommen, sich Nägel vor Lachen verbiegen und ZauberKünstler „ernsthaft“ den Kopf verlieren, dann ist das ZauberComedy der feinen Art. Lassen sich Magierhirne durch Flötentöne beeinflussen, was hat Blockflötenunterricht mit dem Sporttag gemeinsam und muss man Herzrasen eigentlich mähen? In ihrer langen Karriere konnten die beiden charmanten Brüder alle Teile der Welt bereisen und sorgen bis heute für erfüllende und freudige Momente. So wundert es nicht, dass das Zauberduo mit Preisen wie dem Kleinkunstpreis Baden-Württemberg, dem Comedy-Preis Freudenstadt, dem Sarmoti-Award von Siegfried & Roy, dem Magic Master of Originality oder als „Weltmeister der allgemeinen Magie“ ausgezeichnet wurde. Mit visuellen Showparts von internationalem Format, feiner ZauberComedy, emotional bewegenden Momenten und aufregend starken MagicTricks zaubern sich die beiden Brüder sympathisch in die Herzen der Zuschauerinnen und Zuschauer.

**Stadthalle Pfullendorf**

**20.00 Uhr, Einlass 19.30 Uhr**

**Eintritt 18 Euro im Vorverkauf, 20 Euro an der Abendkasse bei der Tourist-Information, Tel.: 07552-251131**

**(freie Platzwahl, keine Erhöhung) sowie an der Abendkasse**



**Lilli Linzgau  
A capella  
Konzert  
mit Dorle Ferbers  
Chor**



Lieder aus vielen Zeiten, von hier und weiter weg, aus Lettland, Frankreich, Ungarn bis Columbien, dem afrikanischen Regenwald oder der Insel Papua, vertonte Lyrik bis Lautpoesie.

Im aktuellen Programm wird auch „Lilli Linzgau“ erklingen, vor Jahren der Stadt Pfullendorf und ihrer Umgebung zugeeignet.

Leitung: Dorle Ferber

**Evangelische Christuskirche in Pfullendorf  
20.00 Uhr, Einlass 19.30 Uhr  
Eintritt frei  
Spenden für die Künstler erwünscht**

**Samstag, 21. Oktober 2023**

Sonntag, 22. Oktober 2023

## Rosemie: Sonst nix...

Rosemie... Clownin... Komikerin...  
oder Verzauberin...?

Für sie gibt es keine Schublade!



Rosemie ist Rosemie und als Frau der ganz besonderen Art trifft sie voll in die Herzen der Zuschauer. Die ausgebildete Tänzerin und leidenschaftliche Sängerin präsentiert sich ihrem Publikum als herrliche verklemmte Schwäbin, die mit ihrer Mischung aus Begriffsstutzigkeit, schlauer Selbstironie und berührender Lebensphilosophie uns in die ach so menschlichen Missgeschicke führt und uns zugleich mit ihrem Charme und ihrer Herzenswärme umarmt. Mit ihrem Solo Abend, einer Abenteuer-Reise durch das Leben, bei der sie mutig, poetisch und spielerisch erforscht, was alles in uns steckt und darauf wartet, gelebt zu werden, präsentiert sie dem Publikum auf unscheinbare Weise ihre „wahren Talente“. Ein mitreißender, berührender Abend, in dem mit großer Spielfreude geflirtet, getanzt und musiziert wird. Ein Abend, der zum Nachdenken einlädt, aber vor allem einzigartig, wahrhaftig und unfassbar komisch ist.

**Schreinerei Rainer Frickinger**  
**Birkenösch 10, Pfullendorf-Aach-Linz**  
**20.00 Uhr, Einlass 19.30 Uhr**  
**Karten zu 18 Euro bei der Tourist-Information**  
**Tel.: 07552-251131 oder an der Abendkasse**

## Engel meets Waidele feat. Ad Schwarz



Ihre CD heißt: „Musik liegt in der Luft“ und sie genießen diesen Zustand. Es gibt die beiden Musikküsse schon seit Ende 2019 . Der Jazz-Saxofonist Benjamin Engel aus Überlingen hatte die Idee und Jürgen Waidele war sofort Feuer und Flamme:

Eine Mischung aus Jazz, Latin und niveauvollen Schlager – gemixt und durcheinander gewirbelt. Das war schon immer was für den singenden Tastenmann Waidele. Dann kam 2022 noch der Konstanzer Gitarrist und Sänger Ad Schwarz dazu. Mit seiner rockigen und einfühlsamen Tenorstimme und das Vokal-Erlebnis mit zwischenzeitlichen Sax-Eskapaden ist perfekt. Gespielt wird, was Spaß macht. Ob Jazz, Pop, Schlager, Rhythm & Blues – der Musik sind keine Grenzen gesetzt! Hauptsache live im Hier und Jetzt!

**Kinder- und Jugendschule e.V.**  
**Am alten Spital 3/1 in Pfullendorf**  
**20.00 Uhr, Einlass 19.30 Uhr**  
**Karten zu 14 Euro bei der Touristinformation**  
**Tel.: 07552-251131 oder an der Abendkasse**

Mittwoch, 25. Oktober 2023

## Matthias Jung: Chill mal – Am Ende der Geduld ist noch viel Pubertät übrig



**Wer hat Teenager in der Pubertät?**

**Wer war selbst mal Teenager in der Pubertät?**

Der kennt hitzige Diskussionen über Schule, Zimmer aufräumen, Helfen im Haushalt, der weiß, WhatsApp ist überlebenswichtig – und Hygiene überschätzt. Jedenfalls aus der Sicht der Teenager. Man muss lernen loszulassen! Am liebsten wohl die Kreditkarte. Es hormoniert prächtig, aber chillt mal Eltern, Matthias Jung kommt zur Hilfe!

Matthias Jung ist Diplom-Pädagoge, Familien- und Pubertätscoach sowie SPIEGEL Bestseller Autor. Er nimmt seine Zuschauer mit auf eine Reise in die Welt der heutigen Jugendlichen und Teenager. Matthias Jung gibt interessante wissenschaftliche Einblicke in die Verhaltensweisen und Gehirne der Teenies und hat hilfreiche sowie humorvolle Tipps und Tricks im Gepäck. Das ist echte Spaßpädagogik für die GANZE Familie. Eine einzigartige Mischung aus Sachverstand und Humor, faktenreich und äußerst unterhaltsam. Nah an den Eltern! Nah am Alltag! Nah an der Pubertät!

**Stadtbücherei Pfullendorf, Pfarrhofgasse 5**

**20.00 Uhr, Einlass 19.30 Uhr**

**Karten zu 20 Euro bei der Tourist-Information**

**Tel.: 07552-251131**

**oder bei der Stadtbücherei Tel.: 07552-251200**

## Eishan Ensemble



Unter der Leitung des gefeierten persisch-australischen Tar-Spielers und Komponisten Hamed Sadeghi schöpft das Eishan Ensemble aus den zeitgenössischen und klassischen Musiktraditionen des Ostens und des Westens. Das Repertoire von Eishan besteht überwiegend aus Sadeghis Originalkompositionen, wobei verschiedene improvisatorische Idiome eine wichtige Rolle spielen. Eishan wird oft als „persischer Kammerjazz“ und „nahöstliche Jazzfusion“ bezeichnet, entzieht sich aber jeder eindeutigen Einordnung. Sadeghis psychedelische Virtuosität wird durch die individuellen Talente von Michael Avgenicos am Saxophon, Adem Yilmaz an den Percussions und Maximilian Alduca am Kontrabass ergänzt, um die vielschichtigen und anspruchsvollen Klanglandschaften von Eishan zu schaffen. Das Eishan Ensemble wurde 2016 gegründet und lebt in Sydney, Australien. Das junge Ensemble tourte bereits mehrfach international sowie national und trat auf den bekanntesten Festivals und Konzerthallen in Australien, Asien und Europa auf.

**Evangelische Christuskirche**

**20.00 Uhr, Einlass 19.30 Uhr**

**Eintritt 18 Euro im Vorverkauf bei der Tourist-Information**

**Tel.: 07552-251131 oder zu 20 Euro an der Abendkasse**

Mittwoch, 15. November 2023

Donnerstag, 30. November 2023

## BlöZinger bis morgen



Großes Kino, keine Leinwand – das gibt es nur bei BlöZinger. Robert Blöchl und Roland Penzinger, zusammengenommen „BlöZinger“, sind die Erfinder des KopfKinoKabarets. Ein Film. Live gespielt auf der Bühne. Mit einem Minimum an Requisiten. Und einem Maximum an Ideen, mit denen BlöZinger Vorstellungskraft und Lachmuskeln ihrer Zuschauerinnen und Zuschauer zu Höchstleistungen animieren. Da werden untrainierte Zwerchfelle gedehnt und eingerostete Gehirnwindungen geölt. Mit schauspielerischer Raffinesse und einer großen Portion „Schmäh“ erwecken BlöZinger ihre skurrilen Bühnenfiguren zum Leben, wechseln blitzschnell die Rollen und bringen jeden Charakter derart genial auf den Punkt, dass dem Publikum gar keine Wahl bleibt, als sich in den geistreich-vergnüglichen Kosmos ziehen zu lassen, den BlöZinger auf der Bühne erschaffen. Und natürlich gibt's dazu doch eine Leinwand – sogar die größte der Welt: unsere Fantasie. Als Duo „BlöZinger“ treten Robert Blöchl und Roland Penzinger seit 2004 auf. Für ihre genialen KopfKinoKabarett-Programme erhielten sie – neben zahlreichen anderen Ehrungen – den Deutschen Kleinkunstpreis und bereits zwei Mal den Österreichischen Kabarettpreis, die renommiertesten Kabarett-Auszeichnungen im deutschsprachigen Raum.

**Dorfgemeinschaftshaus Otterswang**  
**Schulstraße 1, Pfullendorf Otterswang**  
**20.00 Uhr, Einlass 19.30 Uhr**

**Eintritt 18 Euro im Vorverkauf bei der Tourist-Information**  
**Tel.: 07552-251131 oder zu 20 Euro an der Abendkasse**

## Jeff Mezzrow – Vocals / Gitarre



Ursprünglich aus Chicago, USA, zog es Jeff nach Berlin, um mit der Blue Man Group zu arbeiten. Er mischt R&B mit Rock, Blues und Jazz und findet so seinen einzigartigen Stil zu singen und Gitarre zu spielen.

Er arbeitet unter anderem mit Jimmy Somerville und The Drifters.

Hannes Hürfken - Bass - lebt seit 2001 in Berlin und ist mit Künstler/innen wie Katharina Franck (Ex-Rainbirds), Dave Stewart (Ex-Eurythmics), und dem brasilianischen AOR-Star Ed Motta durch die Welt getourt. Er war Mitbegründer der Berliner Multimedia-Krawalljazz-Extravaganza Formelwesen und ist Bassist und Manager des britischen Singer/Songwriters Ben Barritt.

Tim Beutler - Schlagzeug - wurde in Michigan, USA geboren und hat Komposition, Schlagzeug und Musiktechnik in Kalifornien gelernt. Jetzt wohnt er in Berlin, arbeitet für Ableton und ist als Produzent und Schlagzeuger tätig. In den letzten Jahren hat er mit verschiedenen Künstlern zusammengearbeitet, darunter Diana Bailey, MOINK, Third Person Stranger und Rolf Kutschera.

**Kinder-und Jugendkunstschule e.V., Am alten Spital 3/1**  
**20.00 Uhr, Einlass 19.30 Uhr**  
**Eintritt 16 Euro, Karten bei der Tourist-Information**  
**Tel.: 07552-251131 oder an der Abendkasse**

Freitag, 1. Dezember 2023

## Motown goes Christmas



Es ist nahezu unmöglich, den groovigen Sound des berühmten Plattenlabels MOTOWN nicht zu lieben. Und was könnte schöner sein, als sich die Adventszeit mit dem typischen MOTOWN-Mix aus unverwechselbaren Stimmen, virtuosen Pop- und Jazz-Anleihen und unwiderstehlichen Rhythmen zu versüßen? Paart man das Ganze noch mit zeitlosen Weihnachtssongs, wird die Mischung unwiderstehlich! Das wusste auch Berry Gordy, der seine 1959 gegründete Hitfabrik quasi aus dem Nichts in den Musik-Olymp katapultierte. Deshalb ließ er seine Stars – The Jackson 5, The Temptations, Marvin Gaye, Smokey Robinson, Stevie Wonder uvm. – ein schier unerschöpfliches Repertoire an Christmas-Klassikern aufnehmen, die bis heute nichts von ihrem Charme eingebüßt haben. Eine fünfköpfige Live-Band und vier Top-Sänger bescheren den Zuschauern ein etwas anderes Weihnachtskonzert: mit viel Rhythmus und viel Soul. Mit musikalischen Weihnachts-Highlights wie: „Santa Claus Is Coming To Town“, „Driving Home For Christmas“, „Rudolph the Red-Nosed Reindeer“, „O Holy Night“, „Jingle Bells“, „White Christmas“, „Silent Night“, „Christmas Just Ain't Christmas Without The One You Love“, „This Christmas“ und vielen mehr.

**Stadthalle Pfullendorf**

**20.00 Uhr, Einlass 19.30 Uhr**

**Karten in drei Kategorien: ab 28 bis 32 Euro  
bei der Tourist-Information**

**Tel.: 07552-251131 und an der Abendkasse**



## Lesung Arnold Stadler



In Arnold Stadlers Roman »Irgendwo. Aber am Meer« reist ein Schriftsteller zu einer Kulturveranstaltung in den Westerwald, wo er an einem »Talk« teilnehmen soll. Aber das »Event« wird zum Fiasko. Befragt, was sein Beitrag zur Energiewende sei, wie er zu Greta Thunberg und den im Mittelmeer ertrinkenden Flüchtlingen stehe, verstrickt er sich in einen hilflosen Antwortversuch. »Das ist ja das reinste weiße Altmännergeschwätz!«, schallt es aus dem Publikum. Erholungsbedürftig bricht der »Experte im Nichtwissen«, dem die Gegenwart fremd geworden ist, zu einem Sehnsuchtsort seines Lebens auf: ein Haus mit Blick auf die griechische Insel Ithaka. Es wird eine tragikomische Reise durch Erinnerungen, Geschichten und Gedanken, eine Suche nach unserem Platz in der Welt: dem Ort, an dem wir – trotz allem! – glücklich sein können. Irgendwo. Aber am Meer.

Die Buchhandlung Lesereich wird den Büchertisch organisieren. Arnold Stadler steht nach der Lesung für Fragen zur Verfügung und signiert auch seine Bücher.

**Kolpinghaus**

**19.30 Uhr, Einlass ab 19.00 Uhr**

**Karten für 12 Euro bei der Touristinformation**

**Tel.: 07552-251131 sowie**

**bei der Buchhandlung Lesereich Tel.: 07552-8160**

Freitag, 15. Dezember 2023

Montag, 1. Januar 2024

## Großes Neujahrskonzert nach Wiener Tradition

Musik von  
Mozart bis  
Johann Strauß



Leichte Klassik von Mozart über die Italienische Oper des Walzerkönigs Johann Strauß erlebt unser Publikum im Rahmen der großen Neujahrskonzerte der Philharmonie der ehemaligen Habsburgischen Kulturmetropole Lemberg in der heutigen Ukraine im Jahr 2024. Die Philharmoniker aus Lemberg, dem heutigen Lviv aus dem Westen der Ukraine, sind seit vielen Jahren gern gesehener Gast in Deutschland. Wir freuen uns, die Musiker trotz kriegsbedingter widriger Umstände bei uns zu Gast zu haben. Die Pflege der Musik der Mozart Familie ist dem Orchester mit seinem Direktor Volodymyr Syvokhip seit Gründung ein großes Anliegen. War doch der jüngste Sohn von Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Xaver, drei Jahre Musikdirektor in Lemberg. Aber auch die traditionelle Weltliteratur steht regelmäßig in den Konzertprogrammen der Lemberger Philharmoniker. Selbstverständlich dürfen zu den Neujahrskonzerten die Walzer und Polkas des großen Johann Strauß und der Radetzky-marsch von Johann Strauß Vater nicht fehlen. Die Solistin Anna Shumarina (Sopran) studierte Opern- und Konzertgesang an der Nationalen Musikakademie »Mykola Lysenko« in Lviv. Auftritte führten sie als Solistin der Staatsoper Lviv unter anderem nach Belgien und Frankreich.

**Stadthalle Pfullendorf**

**20.00 Uhr, Einlass 19.45 Uhr**

**Karten ab 22 Euro bei der Tourist-Information**

**Tel.: 07552-251131**

**Erstverkaufstag: 15. November**

## Die Drahtzieher



Der unverwechselbare Sound der Drahtzieher verwebt kunstvoll die Einflüsse dreier weitgereister Gypsy Jazz Musiker aus Ravensburg. Ihre zahlreichen Engagements mit etablierten Größen des Genres machen dem konspirativen Bandnamen alle Ehre und verleihen dem Trio die Souveränität, neue Klangfarben und Spielarten geschmackvoll in das Genre einzubringen. In den fantasievollen Arrangements der Drahtzieher begegnen die Instrumente einander auf Augenhöhe, sowohl rhythmisch, als auch harmonisch präzise auskomponiert. So entstehen komplexe, fast kammermusikalische Momente, die den Esprit des Gypsy Swing jedoch stets in sich tragen: Tiefe Melancholie auf der einen, feuriges Temperament auf der anderen Seite. Im Konzert ergänzt sich der Pioniergeist der Eigenkompositionen mit ausgewählten Klassikern des Genres zu einem einmaligen und spannenden Live-Erlebnis.

Freitag, 15. März 2024

**Stadtbücherei in der Steinscheuer, Pfarrhofgasse 5**  
**20.00 Uhr, Einlass 19.30 Uhr**  
**Karten zu 16 Euro bei der Tourist-Information**  
**Tel.: 07552-251131 und an der Abendkasse**

## Anny Hartmann: Klima-Ballerina



In ihrem neuen Solo „Klima-Ballerina“ tanzt die politische Kabarettistin sogar – und zwar den Mächtigen auf der Nase herum! Das hält jung und macht Hoffnung für die Zukunft. Anny Hartmann ist schnörkellos und unangepasst, besitzt einen scharfen Verstand und eine ebenso scharfe Zunge, sie ist inspirierend aktivistisch und erfreulich konstruktiv.

Anny Hartmann regt mit ihren Beiträgen zum Nachdenken an und dennoch gibt es viel zu lachen. So muss Kabarett sein – so versteht sich UnterHALTUNG.

„Immer wenn ich das Glück hatte Anny Hartmann zu begegnen, mit ihr aufzutreten, war ich begeistert von ihrer Präsenz, ihrer Klugheit, ihrem Witz und ihrer politischen Klarheit. Sie ist für mich die legitime Nachfolgerin des unvergesslichen Dieter Hildebrandt. Und es wird höchste Zeit, dass Künstlerinnen wie Anny von den Medien genauso wahrgenommen werden wie ihre männlichen Kollegen.“ sagt Konstantin Wecker im Jahr 2022.

**Schreinerei Rainer Frickinger**  
**Birkenösch 10, Pfullendorf-Aach-Linz**  
**20.00 Uhr, Einlass 19.30 Uhr**  
**Karten zu 18 Euro bei der Tourist-Information**  
**Tel.: 07552-251131 oder an der Abendkasse**

Sonntag, 7. April 2024

## Trio Minami



Ein Trio in der Besetzungen Oboe, Fagott und Klavier hört man nicht oft. Die Japanerinnen Yuki Kishikawa und Chiaki Nagata, sowie Jordi Bertran Sastre aus Spanien, haben sich gerade neu gefunden und schätzen gelernt. Was sie verbindet und was sich auch in der Wahl des Namens ihres „Trio Minami“ (es ist das japanische Wort für Süden), ist die Freude und Begeisterung für das Zusammenspiel und die besondere Musik der von ihnen ausgewählten Komponisten für diese aufregende und ungewöhnliche Konstellation von Instrumenten und Klängen. Das Trio spielt Stücke von Henri Brod, Francis Poulenc und Òscar Navarro.

Sonntag, 21. April 2024

**Stadtmusikforum e.V., Pflegehofgraben 1, Pfullendorf**  
**17.00 Uhr, Einlass 16.30 Uhr**  
**Karten zu 16 Euro bei der Tourist-Information**  
**Tel.: 07552-251131 oder an der Abendkasse**

## Vicki Kristina Barcelona Ein Tom Waits Projekt



Die VickiKristinaBarcelona Band = VKB Band , eine der beliebtesten und meist diskutierten Bands aus der New Yorker City, transformiert die Lieder von Tom Waits und zeigt sie in einem neuen Licht. Ein Genre für sich selbst, wobei der ursprüngliche Humor und das Pathos erhalten bleiben. Ihr Repertoire erforscht die weite Landschaft von Waits' Stilen, die abwechselnd tanzbar und philosophisch, humorvoll, verstörend und herzerwärmend sind.

Die Liedmelodien werden durch atemberaubend schöne und einfallsreiche dreiteilige Harmonien und oft überraschende Arrangements ergänzt, die mit einer Vielzahl von Instrumenten wie Akkordeon, Gitarre, Perkussion, Harmonium, Banjo, Flaschen und Glocken gespielt werden. Rachelle Garniez, Amanda Homi und Terry Mamie Minch sind erfahrene Singer-Songwriter mit ausgeprägten Unterschieden.


Rachelles genreübergreifender Cabaret-Stil, Amandas globale Rhythmen und Formen und Mamie ersetzt 2023 Terry R., ihr Bezug zum traditionellen Blues bringt die Band den Südstaaten ein bißchen näher.

**Autohaus Brucker, Otterswanger Straße 1, Pfullendorf**  
**20.00 Uhr, Einlass 19.30 Uhr**  
**Karten zu 22 Euro bei der Tourist-Information**  
**Tel.: 07552-251131 oder 24 Euro an der Abendkasse**

Sonntag, 5. Mai 2024

## Was sonst noch los ist:

- 20.09.2023 19.00 Uhr** Vortrag Bruder Jakobus: Ulteira Santiago – Pfullendorf am Jakobsweg, Eintritt frei
- 10.11.2023 20.00 Uhr** Hillus Herzdopfa, Stadthalle Pfullendorf
- 5.12.2023 20.00 Uhr** Heinrich del Core, Stadthalle Pfullendorf
- 8.+9.12.2023** Adventszauber – Pfullendorfs Wintermärchen mit Engelsabstieg, Marktplatz
- 10.12.2023 18.00 Uhr** Festliches Jahreskonzert der Stadtmusik Pfullendorf
- 18.2.2024 20.00 Uhr** Rolf Miller, Stadthalle
- 4.5.2024 14.00 Uhr** Eröffnung der Museumssaison



Weitere Termine  
und Veranstaltungen  
in und um Pfullendorf  
finden Sie hier:





STADT PFULLENDORF



Kirchplatz 1 · 88630 Pfullendorf · [www.pfullendorf.de](http://www.pfullendorf.de)